

¡LOS ÚLTIMOS...

... SERÁN LOS PRIMEROS!

Este grupo músico vocal, nació en el año 1967, en la bonita localidad de Aoiz. Aquí aportamos esta perla, que hemos encontrado en el Diario de Navarra, (08-12-68) donde citan a **Los Últimos**, compitiendo, en un gran Concurso Musical, con Los Jafans, en la Agrupación Deportiva San Juan. Sus componentes.

- **Pedro Larrea.** (Voz y guitarra)
- **Eduardo Jauquicoa.** (Acordeón)
- **Julio de Gracia.** (Batería)
- **Josetxo Eslava.** (Bajista)

A. D. SAN JUAN

CONCURSO MUSICAL

Competirán los conjuntos

ÚLTIMOS Y JAFANS



EN PLENA ACTUACIÓN

Con este nombre artístico y grupal, actuarían en las fiestas de pueblos cercanos, en salas de fiestas y en Sociedades de la capital navarra, como la A. D. San Juan, C. D. Amaya, y también, en el R. Hostal Aguirre, este último situado en **Oricain**. (Valle de Ezkabarte)

Su primer Concierto-Baile, lo efectuaron en el pirenaico pueblo de **Itzaltzu** (Valle de Salazar-Zaraitzu). Fue el primer conjunto-grupo musical en actuar allí, con guitarras eléctricas, amplificadores, batería, etcétera.

El 29 de junio de 1968, inauguraron el nuevo frontón cubierto de Aoiz, el “Toki Eder”, donde el pelotari, Patxi Eugui, se rompería las manos, que no la crisma... suponemos.

Y, en el invierno de 1969, llegan a tocar para los clientes, amigos y socios del Vespa Club en la calle Jarauta (Pamplona), ya con otro nombre, más actual, más foráneo y más comercial, **The Five** e, incorporando como saxofonista a Javier Avelino.